

13:46  **Hvid** [Ingresso] 

13:50  **Manami** [ingresso] 

13:53  **Hvid**  [RetroBNC] <Entra nel retro bancone, arpeggia con una tasca del grembiule ed esce la chiave con cui apre la porta della cucina e della dispensa si volge al sentir la voce di Minami> Avia Pervia a voi prego...<la saluta indicandole la sala deserta, mentre lei prende ad arpeggiare sotto il piano del bancone. Nuvola è fra i suoi piedi celato dal bancone stesso> Posso servirvi da bere se gradite qualcosa...ma per il mangiare dovrete darmi il tempo di cucinare....<alza gli occhi trasparenti sull'elfo la giovane Oste albina osservandola> Vi do la carta dell'oste se volete....<indica dei menù adagiati in un angolo del bancone stesso>

13:57  **Manami**  [bancone] <Porta le mani sui lembi del cappuccio del mantello e li va ad accompagnare sulle spalle> Ho già mangiato grazie, preferirei un bicchiere di vino <Quindi porta la mano destra sul fiocchetto che tiene il mantello mentre la sinistra lo sfila e con una movenza lenta lo va a posare su di uno sgabello> Posso chiedervi come si chiama quel cucciolone o cucciolona che vi portate dietro? Prima vi ho intravisto e <Sospira> Amo gli animali, comunque questa è un'altra storia <Dopo essersi sfilata la mantella si può notare che indossi una camicietta bianca che è infilata in una gonna nera>

14:02  **Hvid**  [RetroBNC] <Si muove dietro quel bancone con sicurezza e leggiadria, l'albina ha un non so che di etereo che accompagna i suoi movimenti, afferra un calice e lo posa sul bancone, poi una bottiglia che apre con maestria versa il vino nel calice sorridendo alla donna dalle puntute orecchie> Nuvola...è un cucciolo ma rimarrà così piccolo in ogni caso....<occhieggia proprio lui che sentendo la voce dell'elfo s'affaccia oltre il bancone e poi scodinzolando allegro le va ai piedi alla ricerca palese di coccole. E' un batuffolo candido, dal pelo totalmente bianco come i capelli dell'albina oste e due occhi neri vispi e allegri> Io sono Hvid...oste..piacer di conoscervi cara...<porge il calice e ruota a sistemare al suo posto la bottiglia>

14:05  **Manami**  [bancone] <Quando le si avvicina il cucciolo gli esce dalle labbra> Oddio che amore <Le si cambia proprio la voce, diventa leggermente più acuta. Si abbassa piegandosi sulle ginocchia e tenta di accarezzare> Amore ma quanto sei piccolino <Quindi si rivolge verso HVID anche se non la vede per ora> Io sono Manami piacere tutto mio <Quindi lentamente distende le gambe>

14:10  **Hvid**  [RetroBNC] <Nuvola si fa accarezzare ben volentieri, si farebbe anche prendere in braccio se lei volesse. L'albina al suo dire alza un sopracciglio e si sporge dal bancone osservando l'elfa> Manami?! Ho già sentito il vostro nome....<afferma ruotando verso i ripiani alle sue spalle, dandole dunque la schiena scartabella fra le pergamene> Ahh...eccovi qua.... <picchietta sul piano e torna a cercar la sua figura con quei suoi occhi trasparenti> Siete un'aspirante...sicché volete diventar oste?<le chiede a quel punto tornando a volgersi a lei frontale> Lo avete mai fatto? L'oste....intendo... sapete cucinare?

14:13  **Manami**  [bancone] <Lascia il cagnolino a terra e gli da un ultimo sguardo> Dopo promesso piccolino, devo parlare con la tua padrona <Quindi si va ad accomodare sopra ad uno sgabello> Si sono io <Tenta quindi di prendere delle monete dalla gonna e li posa sopra al bancone> Ecco a voi, comunque si so cucinare ma devo imparare a fare l'oste nel senso

<Rimane tacita qualche attimo> Bè preparare un boccale di birra, fare un surrogato di caffè e via dicendo non è facilissimo e quello ahimè <Alza le spalle> Devo imparare Hvid

14:16  **Hvid**  **[RetroBNC]** **[RetroBNC]** <Rimane ad osservarla qualche istante storcendo le carnose labbra, poi le si apre un sorriso e con l'indice la richiama a se> Venite...allora vediamo quel che sapete fare e vediamo anche d'insegnarvi qualche cosa che invece non sapete fare... ma su una cosa sono certa<ruota verso i ripiani e afferra un boccale> Uscirete di qui solo quando saprete spillarmi una birra perfetta con la giusta quantità di schiuma...<ruota a guardarla e le indica i boccali>Coraggio, riprendetevi le monete, oggi offro io ....e venite qua dietro con me

14:21  **Manami**  **[RetroBNC]** <Si sposta di lato e scende dallo sgabello per poi dirigersi con un pò più di celerità verso il retro bancone> Apprendo facilmente, ma abbiate un pò di pazienza<Si ritrova quindi dietro al bancone, porta le mani sulle maniche della camicetta e le tira su arrotolandole> Eccomi sono tutta orecchie <Accenna un sorriso a Hvid>

14:22  **Hvid**  **[RetroBNC]** <Quando Manami la raggiunge le indica la botte con il classico rubinetto e prende a spiegare> Servire calici di vino ci vuole poco, basta prender il calice e riempirlo di vino bianco o rosso a seconda della richiesta, mentre la birra è più complessa per via della schiuma, la schiuma è buona se è giusta! Se è troppa non va bene risulta fastidiosa e se è troppo poca non va bene lo stesso...<le sorride e le mostra come tiene il boccale inclinandolo di circa 45°> Vedete...dovete tenere il boccale inclinato così e solo dopo aprire<con la mancina apre il rubinetto e lascia che il getto coli delicatamente nel bordo del boccale inclinato> Quando arrivate .....qui...più meno< le mostra il livello sempre con la mancina e con la destra indirizza il boccale> Addrizzate!<e ora il getto cola al centro creando uno strato di circa un dito di schiuma, poi l'albina chiude il rubinetto> Ecco vedete, circa un dito di schiuma, non mezzo...e non due...<si sposta lasciandole il posto> Provate<la invita, portandosi il boccale alle labbra e concedendosi un sorso. Nuvola si è accoccolato su un cuscinetto posto in un angolino del retro bancone ed osserva>

14:34  **Manami**  **[RetroBNC]** <Porta il boccale di birra verso l'alto per poi portarlo alle labbra> HVID un'oste che non beve birra sarebbe il colmo, non l'amo più di tanto ma non è detto che non la bevo <Quindi posa il boccale sul retro bancone per dare l'occhiata ai bicchieri calici e quant' altro indicatogli dall'umana> Perfetto, certo ogni bicchiere ha una funzione naturale <Asserisce per poi dirigersi verso la cucina cercando di tenere il passo con la giovane> Bene <Asserisce>

14:36  **Hvid**  **[cucina]** <Una volta dentro la cucina si porta ad accender il fuoco sotto il focolare infilando dei legni nell'apposito alloggio ed usando l'acciarino posto lì accanto>Questa è la cucina della Locanda, benvenuta nel mio regno<inizia così sorridendole in uno sguardo di sbieco che le rifila> Là ci sono dei grembiuli, prendetene uno marrone ed infilatelo cara... <indica l'appendino con su tutti i grembiuli, verdi e marroni, intanto lei si muove verso il piano di lavoro seguendo l'elfo con lo sguardo>Qui sotto<indica sotto il piano> Di solito teniamo i sacchi con gli ingredienti, farine, zuccheri, sali, verdure..<indica i sacchi uno alla volta> Faremo lo sformato di verdure...anzi farete, lo sformato di verdure<indica sul piano>Lì avete tutto ciò che vi serve, se qualcosa non la trovate chiedetemela...conoscete la ricetta?

14:44  **Manami**  **[RetroBNC]** <Si avvicina al piano di lavoro> Si diciamo che più o meno lo so fare, per prima cosa dobbiamo farle bollire <Guarda HVID cercando il suo consenso guardando le varie pietanze da lei indicate> Sono pronta <Prende quindi un grembiule marrone e lo infila dal capo legandolo dietro alla schiena con un fiocco>

14:48  **Hvid**  **[cucina]** Esattamente<le risponde e ruota indicandole una pentola bella capiente> Io di solito uso quella, la riempite di acqua la posate nel focolare e quando bolle ci infilate le verdure in base ai tempi di cottura, sapete le carote vogliono meno tempo delle patate ad esempio...<mentre parla, lei versa della farina sul piano di cottura, creando una montagnola bianca> Quindi lessatele tenendo conto dei tempi...<sulla farina fa colare dell'olio e prende ad impastare con le mani e con movimenti sicuri e decisi non mancando di guardar

Manami di tanto in tanto> Coraggio senza paura...prima pelate quel che c'è da pelare, tagliate e infilate tutto nell'acqua che nel mentre di certo avrà raggiunto il bollore

14:52  **Manami**  [cucina] <Prende quindi la pentola e la riempie d'acqua e va ad attaccarla ad un bastone che la va a sostenere sopra al fuoco ardente> Ecco qua così intanto bolle <Quindi va ad impugnare un coltello e un paio di patate e cerca di pelare più velocemente possibile posizionandosi sopra al secchio facendo cadere la buccia all'interno del cestino> Se sbaglio in qualcosa ditemelo, così ottimizziamo i tempi o no? <Sorride all'umana>

14:54  **Hvid**  [cucina] <Lei impasta, stira e aggiunge olio, impasta stira e aggiunge sale a piccoli pizzichi alla fine ottiene un impasto omogeneo e liscio da cui ricava un panetto, si allunga ad afferrare un coltello e incide una gran bella e grossa X sopra, quindi ricopre il tutto con un canovaccio lasciandolo a lievitare in disparte, dopo di ch  di nuovo versa farina sul piano, di nuovo fa colar un filo di olio e di nuovo prendere a lavorar con le mani impastando olio e farina e sale insieme. Gestis che compie con naturalezza e sicurezza mentre porta di tanto in tanto gli occhi sul compiuto di Manami> ehhh.... no... sarete voi a dirmi se avrete sbagliato qualcosa quando assaggerete il vostro sformato<ammicca in sua direzione> Solo cos  si impara davvero a cucinare, sbagliando, assaporando l'errore... che sia troppa cottura o troppo poca, che sia troppo sale o troppo poco...che sia troppo secco o troppo liquido... l'errore lo si assaggia e lo si impara cos ...<Afferma occhieggiandola pelar le patate> Se le tagliate a piccoli pezzi cuociono pi  in fretta...<le rifila il consiglio>

15:00  **Manami**  [cucina] <Posa le patate sbucciate sopra al piano di lavoro in un punto libero, quindi si avvia verso il barattolo del sale e si avvicina quindi alla pentola sul fuoco. Immerge la mano sinistra nel sale chiudendola in un pugno e butta il sale nell'acqua facendo questo movimento un paio di volte> Bene cos  bolle prima <Finisce di pelare le patate, si posiziona sopra ad un tagliere di legno e con il medesimo coltello va a tagliuzzare le patate a cubetti e quando HVID le parla annuisce> Giusto <Quindi impugna il tagliere e si avvicina alla pentola> Si sta bollendo <Asserisce buttando le patate all'interno dell'acqua> Ecco qua, ora prepariamo le carote <Pulisce per bene il tagliere con il coltello e si riavvicina alla dispensa prendendo due carote con la mano libera>

15:02  **Hvid**  [cucina] <Anche il secondo impastare termina diventando un secondo omogeneo e liscio panetto su cui lei di nuovo va ad incidere la X sopra, come per il primo lo copre con un canovaccio e lo lascia a lievitazione mentre si muove verso il lavatoio, pompa su l'acqua e immerge le mani nella bacinella sciacquandole dalla farina e dai pezzi di impasti rimasti appiccicati alle dita. Quindi si asciuga le mani osservando mentre l'altra fa calare il sale nell'acqua e poi le patate> Esatto...e se vi piacciono anche i funghi non ci stanno male... <afferma mentre dalla ghiacciaia preleva un pezzo di formaggio. Si avvicina alla donna e con un coltello prende a tagliare a fettine sottili, impilandole sfalsate una sull'altra cos  che sia facile prenderle> Da dove venite?<le domanda intanto>

15:07  **Manami**  [cucina] <Posa il tagliere di fianco a se mentre pela con una velocit  abbastanza alta le carote> E' un privilegio essere un'elfa <Scoppia a ridere per poi tagliuzzare le carote sul tagliere posto di fianco a se sul piano di lavoro> pure queste sono pronte <Quindi le va a portare con tutto il tagliere verso la pentola dove intanto cuociono le patate e butta all'interno le carote> Ora passiamo ai funghi e penso che basti cos , i funghi ci mettono un pochettino di meno <Quindi si dirige verso la dispensa e prende dei funghi> Questi sono commestibili si? <Si rivolge a HVID>

15:09  **Hvid**  [cucina] Si naturalmente si...non troverete funghi velenosi nelle dispense o almeno spero vivamente non capiti mai...<Impila le fettine e le spinge da parte, posato il coltello riprende il formaggio lo copre nella sua tela e torna a riporlo e dalla ghiacciaia sempre esce un sacchetto di carta contenente il formaggio gi  grattugiato che poi l'albina posa accanto agli altri ingredienti che di base sta preparando per l'elfo. A quel punto si piega e armeggia sotto i ripiani tirando fuori una teglia dai bordi alti, la posa sul piano e vi fa cader un filo di olio> Ricordate che dobbiamo sempre sempre oliare la teglia altrimenti lo sformato si

attaccherà e brucerà<le rifila il consiglio mentre passa le dita spargendo bene l'olio sulla base e sui bordi della teglia stessa>

15:10  **Manon** [ingresso] entra nella locanda dopo aver lasciato eyota libera di muoversi a suo piacimento fuori da essa, la lunga corsa le ha lasciato il corpo madido di sudore e sembra godersi il meritato riposo brucando l'erba nuova che comincia a crescere, lei la guarda per un breve istante poi si addentra nella sala che appare vuota ma voci provenienti dalla cuni ne attirano l'attenzione e verso di essa si dirige, si slaccia nel frattempo il mantello lasciandolo sullo schienale di una sedia e mostrando i suoi pantaloni strappati in qualche punto e la casacca non troppo pulita sicuramente una volta bianca che indossa sopra di essi<si può?> chiede affacciandosi alla cucina e vedendo le figure di HVID e Manami intente al loro lavoro, occhi verdi che scrutano il locale con curiosità ma ancora non entra restando lì sulla soglia.

15:13  **Manami**  [cucina] <Cerca di non ridere ma non ce la fa> Avveleniamo i clienti, possibilmente <Arriccia il naso> Quelli che non pagano <Fa una risatina spontanea, per sciacquare i funghi nell'acqua togliendo la terra. Quindi lentamente si avvicina e tagliuzza i funghi sopra all'acqua che bolle e cuoce le altre verdure> Ecco qua, e si se no facciamo un pastrocchio e <Con le puntide capta la voce di Manon >E' arrivata una cliente <Quindi alza la voce cercando di farsi udire da Manon> Arriviamo <Guarda HVID>

15:14  **Hvid**  [cucina] <A quel punto torna a lavarsi la mani sporche di olio e qui ci impiega un pò di più ovviamente, non le sfugge l'ingresso di Manon e la sua voce che proviene da oltre la porta della cucina lasciata aperta sul retro bancone> Avia Pervia a voi...certo che sì... <le risponde ruotando il viso in sua direzione seppur continua sciacquarsi le mani. Indossa un abito semplice composto da tre pezzi, una camicia bianca arricciata sulle maniche e sullo scollo tondo delineando ed evidenziando le sue forme morbide, un'ampia gonna ed un gilet che fascia perfettamente il petto, il completo in se lascia ampia visuale sulle cicatrici che l'albina si porta appresso, clavicole, polsi, inoltre lato destro e dorso della mancina due puntini rosa di inequivocabile natura. I capelli bianchi come la neve sono sciolti sulle spalle.Lancia una veloce occhiata a Manami> Andate servitela voi, la Carta dell'Oste la trovate sotto il bancone porgetela alla Signora e vedete cosa vuol ordinare...<la stuzzica in modo sottile a lanciarsi>

15:16  **Manami**  [cucina] <La ragazza annuisce al dire di HVID> Certo <si avvia verso il retro bancone uscendo dalle cucine e con passo celere> Salve milady <Abbassa gli occhi azzurri sul retro bancone adocchiando la carte dell'oste> Ecco qui <Prende la carta dell'oste e gliela porge a Manon> Sono qui per servirvi qualsiasi cosa sono a vostra disposizione <Il suo dire è accompagnato da un sorriso>

15:23  **Manon**  [bancone] <la voce delle due donne le giunge chiara ora che si è maggiormente avvicinata alla cucina e annusa l'aria assaporando i profumi che provengono da essa sorge un poco il capo oltre il bancone giusto in tempo per scorgere a figura di Manami e ascoltare le sue parole un sorriso verso di lei mentre prende la carta dell'oste e la va ad oserve> a dir il vero i sono fermata solo per cercare una persona ma i profumi che emana la <vostra cucina mi han fatto smuovere lo stomaco>parla con voce bassa dolce e gentile anche se gli occhi mantengono un'espressione severa quasi triste mentre le si rivolge, scorre la carta dell'oste poi rapida le dice>credo che un pezzetto di focaccia salata basterà e con essa magari un bicchiere di latte, non son dedita a bere alcolici<la guarda ora dopo aver richiuso la carta mentre prnde posto su uno sgabello del bancone>

15:25  **Hvid**  [cucina] <Seppur segue il dire oltre la porta della cucina aperta appositamente, si arma di ramaiola bucherellata e di una ciotola e si avvicina alla pentola, rimescola le verdure in cottura valutandole e tirando fuori, lasciandole scolare e successivamente versandole nella ciotola, quelle che le sembrano cotte, operazione che ripete fino al tirarle fuori tutte. A quel punto lascia la ciotola sul piano di lavoro, e con un canovaccio tira via il gancio spostando la pentola con l'acqua bollente lontano dal fuoco. Solo allora si porta verso lo stipite della porta della cucina e vi si appoggia osservando Manami nel retro bancone e Manon dall'altra lato. Un sorriso che le aleggia a tender le carnose labbra>Benissimo, Manami vi servirà il latte e dopo verrà a prepararvi un buonissima focaccia salata, giusto il tempo di cottura Milady...<ruota tornando nella cucina, allunga le mani ad uno panetti avvicinandolo al centro del piano di lavoro e accanto vi posa un matterello, quindi afferra la teglia e come prima prende ad ungerla>

15:29  **Manami**  [retroBNC] <Lascia parlare Manon tranquillamente e si umetta le labbra> Bè è tutto merito della nostra HVID perchè io ho messo su delle verdure per farle bollire quindi non è merito mio <Alza le spalle> Si vi preparo un bel bicchierone di latte <Quindi si allunga prendendo un bicchiere vuoto alzandolo verso l'alto, lo posa sul bancone. Momentaneamente si gira cercando di prendere la brocca di latte> Ecco, questo è latte <Quindi si posiziona davanti alla figura di Manon e con l'altra mano tiene ferma il bicchiere mentre le versa il latte all'interno> Ecco a voi, in tutto sono 6 m.o. da quel che ho potuto leggere però per il pagamento ditelo a HVID che non lo so <Posa di nuovo la brocca del latte e lentamente si avvia verso la cucina>

15:36  **Manon**  [bancone] <ascolta Hvid e sorride a Manami quando le porge il latte, preso i bicchiere lo be con avidità come un assettata che provenga dal deserto, baffi bianchi intorno alle labbra quando finito di bere posa il bicchiere e si appresta ad aspettare che le servano anche la focaccia> potrei averne un altro? sembra feschissimo ed è molto buono passa la lingua sulle labbra per ripulirle> pochi ospiti oggi? <va poi a metter la ano nella tasca dei pantaloni <si 6 più altre 3 per altro latte giusto? <chiede entre estratte dal sacchetto prende a contarle> ma siete solo in due a far tutto queto? <continua a parlare come se avesse necessità di poterlo fare dopo molto silenzio>

15:40  **Hvid**  [cucina] <Sorride a Manami> Le monete sono le vostre cara<Indica la teglia che le posa accanto al mattarello> Dovete solo stenderla e posizionarla sulla teglia con delicatezza, poi usate quello<indica una sorta di forchetta grande> e la bucherellate un pò specialmente sui bordi, quindi la infilare là<indica il forno sotto al focolare acceso, le rifila l'occhiolino e torna verso il Retro Bancone replicando a Manon> Oh di solito sono da sola...cara, oggi per mia fortuna ho il piacere di un'aspirante da valutare<le sorride e guarda la sala e torna su di lei> Già a quanto pare oggi si, ma giornate così quiete mi consentono di tener tutto pulito e di occuparmi anche delle stanze sopra...ci vorranno giusto pochi minuti per la vostra focaccia ma almeno la mangerete calda e si, il conto è giusto cara... c'è ancor il sole fuori? <s'informa occhieggiando le finestre per un momento>

15:45  **Manon**  [bancone] non ho nulla da fare e aspettare non mi da nessun fastidio basta aver qualcosa di caldo<risponde ad Hvid con un mite sorriso cosa abbastanza imprevedibile per lei ma la simpatia della donna la fa sciogliere dal suo consueto umore poco socievole> no niente sole aggiunge ancora vento di tramontana e nuvoloso<aggiunge poi con una smorfia di disappunto avrei dovuto far correre gli Assil degli Ethengard oggi ma sono troppo delicati per poter sudare senza poi il calore del sole sono abituati alle sabbie e alle temperature del deserto e questo tempo non è proprio l'ideale per ora.

15:47  **Manami**  [retroBNC] <Si avvicina al piano di lavoro dove è presente un mattarello e i panetti> Bene HVID <quindi incomincia a stendere il panetto con il mattarello facendo stendendola lentamente. Al dire di Manon la ragazza si gira verso di ella> Arrivo, metto la focaccia al forno e arrivo <Quindi dopo aver steso la pasta lo posa sulla teglia con delicatezza. Impugna il forchettone e punzecchia i bordi <Quindi prende la teglia e la mette in forno sotto al focolare acceso, si pulisce le mani sopra al grembiule e esce fuori dalle cucine> Eccomi <Prende quindi la brocca di latte e tenta di versarlo all'interno del bicchiere> Ecco qua <Quindi si rivolge verso HVID> Ma se entrerò nel paratico tutte le cose che servirò intascherò io? o devo prima versare nel conto del paratico e poi chi di dovere mi pagherà?

15:57  **Hvid**  [cucina->R.BNC] <Le si dipinge un'espressione mezzo corrucciata> Oh speravo che il sole perdurasse, mi ci sto finalmente abituando e lui invece si nasconde dietro le nuvole...una seccatura<ammette ruota poi affacciandosi alla cucina, osserva Manami con un sorriso, le iridi scorrono sul suo operato veloci e rapide> Molto bene...<le lascia il posto per passare e lascia il passo al retro bancone mentre lei si reinfila in cucina ma lascia la porta aperta così da poter sentire e rispondere senza troppa difficoltà dopo tutto> Ahhh no...no, intascate voi mia cara, pagamenti e mance eventuali...e il Paratico vi paga comunque lo stipendio alla fine di ogni mese...<mentre parla sistema le verdure nella teglia a strati, verdure, formaggio in fettine, verdure formaggio in fettine e via dicendo>Non male ve lo assicuro... <Lancia una rapida occhiata al forno calcolando i tempi di cottura della focaccia mentre procede con lo sformato di verdure, allunga le mani al secondo panetto e lo taglia in fettine

sottili con cui poi va a coprir tutti i strati "incartandoli". Sforna dunque la focaccia, la taglia a spicchi che deposita in un piatto e inforna lo sformato. Piatto alla mano torna nel Retro Bancone da Manon>

15:59  **Manami**  [retroBNC] <Indica la cucina e verso HVID> Cara do una pulita alla cucina e poi mi allontano<Quindi va verso la cucina e impugna la ramazza con entrambe le mani iniziando a pulire a terra per poi rivolgersi a Manon> Arrivederci <Quindi scompare nella cucina,lasciando la porta aperta>

16:02  **Manon**  [bancone] si guadagna bene come oste?chide alle due mentre osserva la focaccia che le vien portata da Hvid, attende qualche istante prima di penderne un pezzetto e ne annusa la fragranza> sembra otiima anche questa avete nmani d'oro a quanto pare> sorride ancora verso Hvid e si decide a recidere con le mani un pezo della focaccia fumante che poi si infila in bocca ed assapora socchidendo gli occhi e masticandola lentamente con evidente piacere> se ci fosse una cuoca come voi allAl'Qsar allora sì che si mangerebbe decentemente dovrò parlarne al mio Rokaa il cuoco se l'è data a gambe dopo l'ultima zuppa che ha preparatao e che gli è quasi costata la testa per quanto era immangiabile<una smprfia mentre tra un boccone di focaccia e un soros di latte continua il suo pasto>

16:06  **Hvid**  [R.BNC] <Deposita il piatto ricolmo di spicchi di focaccia fumante davanti a Manon con un sorriso> Ecco a voi...e se posso e vi fidate...<armeggia con una bocchetta da cui preleva un pizzico di spezia, che poi lascia cader sulla focaccia stessa> Ecco...buon appetito... <le dice ruotando poi verso Manami> A presto cara si....<le fa un cenno con la mancina che svolazza e torna su Manon> Oh vi ringrazio...io adoro cucinare oltre a far l'Oste per il Paratico, e si si guadagna bene devo ammetterlo, gestisco la Taverna Due Asce per il mio Clan...non ho idea di dove sia il vostro Al'Q...ualcosa<sorride colpevole di saper pronunciar quella parola assai nuova per l'albina> Ma se mi offre un buono stipendio <le rifila l'occholino> Io un pensierino ce lo faccio eh...<alza le spalle e di nuovo si avvia verso la cucina> Ora vi lascio mangiar in santa pace che io ho lo sformato di Verdure in forno da controllare, prima di andar via...<le indica un piatto in un angolo del bancone ricolmo di biscotti> Concludete con uno dei miei biscotti e se vi va di prender qualcuno per i vostri fate pure, tanto li rifaccio tra poco...<le sorride> Avia Pervia <e si infila in cucina>